



## PRÉSENTATION DU TRIO



Créé en 2022, Le P'tit Veau de la Chézine est né d'une rencontre musicale et amicale lors de bœufs nantais, sur les rives de la Chézine. D'influences fest-noz, classique et plongée dans le trad dès l'enfance, les énergies se mélangent pour vous proposer un bal haut en couleurs, teinté de douces mélodies et de cadences entraînantes dans un répertoire résolument folk, mêlant compositions et morceaux traditionnels.

### Maëlig GAUTIER

*Accordéon diatonique, voix*



C'est pendant l'enfance que germe sa passion pour cet instrument étonnant.

À 17 ans, Maëlig rejoint le Centre Culturel Breton d'Orvault pour enfin apprivoiser l'accordéon diatonique. Par la suite, il obtient un certificat d'étude de musique traditionnelle après 6 années passées au Conservatoire de Nantes, durant lesquelles il s'investit dans les groupes Amzer Zo et Krapayatok. Il enseigne également à l'école de musique de Couëron pendant 2 ans. Actuellement, il poursuit un cycle spécialisé en musique traditionnelle bretonne au Conservatoire de Vannes.

De cette envie de préserver et partager sa passion, il a donné vie à un jeu expressif et compose au service de la danse qu'il pratique avec plaisir. Avec Le P'tit Veau de la Chézine, Maëlig a à cœur de transmettre la joie d'être ensemble, l'apaisement et le voyage intérieur.

Plongée dans la musique et la danse folk depuis l'enfance, la passion de Coralie pour ces pratiques ne s'est jamais tarie. Ayant étudié la flûte traversière en école de musique pendant 19 ans, elle égrène les bœufs de musique traditionnelle en sessions et autres festivals et joue ponctuellement dans un groupe amateur. Parallèlement, Coralie se forme à Paris à l'AID, école de comédie musicale (danse et chant).

### Coralie DERVAUX

*Flûte traversière, voix*



Son expérience scénique l'amène à explorer de nombreux domaines en tant que danseuse, chanteuse, flûtiste mais aussi magicienne. Aujourd'hui, elle collabore avec le groupe folk nantais Atrebois pour la création d'un spectacle danse et musique folk.

Riche de ces expériences, Coralie a à cœur dans Le P'tit Veau de la Chézine de diffuser la joie de faire danser à travers les valeurs de partage et de communion.

### Marc BOCQUIER

*Guitare classique*



Guitariste classique depuis l'âge de 8 ans, après 10 années d'étude en école de musique et quelques escapades électriques et folks dans des groupes de musique amateurs, Marc plonge dans l'univers de la musique et des danses traditionnelles en 2015 en Normandie. Il y jouera en fest-noz pendant 3 années au sein de Meskatrad, de l'association Celtique Meskañ. De parquets en rencontres, le bal folk s'ouvre à lui et lui donne l'envie d'explorer ce répertoire en participant aux nombreux bœufs qui ponctuent bals et festivals, développant ainsi son oreille et son répertoire.

Avec des études en acoustique à son actif, Marc a toujours fait preuve d'une grande sensibilité sonore, et c'est cela même qu'il a à cœur de transmettre aux danseurs et musiciens qu'il côtoie avec Le P'tit Veau de la Chézine.

## Pour toutes questions et/ou pour votre communication :

- Contact : [marc.bocquier@etik.com](mailto:marc.bocquier@etik.com) | +33 (0)6.04.42.71.04
- Sites internet : [www.leptitveaudelachezine.sitew.fr](http://www.leptitveaudelachezine.sitew.fr) et <https://www.facebook.com/CoralieDervaux.artiste>
- Médias : [www.leptitveaudelachezine.sitew.fr/Medias](http://www.leptitveaudelachezine.sitew.fr/Medias)